

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان: ۱۳۸۷ / ۶ / ۴	
دانش‌آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در شهریورماه سال ۱۳۸۷		اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی	

ردیف	سؤالات	نمره
	<p>الف) معنی و مفهوم شعر و نثر (۶ نمره)</p> <p>معنی و مفهوم عبارت ها و بیت های زیر را به نثر روان بنویسید.</p> <p>۱- بخندید و گفت اینک آراستم .</p> <p>۲- موجه ی این محیط ، طوفان زاست .</p> <p>۳- در ذمّت ما حقوق بسیار دارد.</p> <p>۴- شمشیر و سنان در من می زنند .</p> <p>۵- بری دان از افعال چرخ برین را.</p> <p>۶- من نی ام درعشق او مردانه ای</p> <p>۷- لباسی داشت حبری رنگ و خَلَقِ گونه .</p> <p>۸- از راهروان سفر عشق در این دشت</p> <p>۹- خورشید ز ابر تیره دهد روی گاه گاه</p> <p>۱۰- مجملش گفتم ، نگفتم زان بیان</p> <p>۱۱- فلان عزم کرده است و نیت جزم ، که بقیت عمر معتکف نشیند.</p>	<p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۷۵</p> <p>۰/۷۵</p> <p>۱</p> <p>۱</p>
	<p>ب) معنای هر یک از واژه های مشخص شده را بنویسید. (۲ نمره)</p> <p>۱- متعلّقان را به منزل خود منتقل کرد.</p> <p>۲- خدایت ثنا گفت و تبجیل کرد.</p> <p>۳- به قول قدمای مؤلفین هروّج است.</p> <p>۴- دمنه از اغوا ی شیر برداخت.</p> <p>۵- تا بخواند بر سلیمی زان فسون .</p> <p>۶- نمروود مر ندیمان را گفت .</p> <p>۷- از پاره ای تطبیقات شهور رومی مختل شده بود.</p> <p>۸- تا تو کافر دل پشتواره بندی و ببری .</p>	<p>۲</p>
	<p>پ) خود آزمایی (۴ نمره)</p> <p>۱- بیت: « چو نیکو بنگری در اصل این کار / هم او بیننده ، هم دیده است و دیدار » به کدام مسئله ی عرفانی اشاره دارد ؟</p> <p>۲- در بیت: « شما چه قدر صبور و چه قدر خشم آگین / حضورتان چو تلاقی صخره با دریاست ، « صخره » و « دریا » نماد چه چیزهایی هستند ؟</p> <p>۳- با توجه به داستان کلیله و دمنه ، « گاو » و « کلیله » نماد چه شخصیت هایی هستند ؟</p> <p>۴- در بیت: « نه همین می رمد آن نو گل خندان از من / می کشد خار در این بادیه ، دامان از من » کدام عبارت ایهام دارد ؟</p>	<p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p>
	ادامه ی سؤالات در صفحه ی دوم	

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان: ۴ / ۶ / ۱۳۸۷	
دانش‌آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در شهریورماه سال ۱۳۸۷		اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی	

ردیف	سؤالات	نمره
	<p>۵- مفهوم آیه ی « کُلٌّ مِنْ عَلَيْهَا فَا ن » با کدام یک از ابیات زیر قرابت معنایی دارد؟</p> <p>الف (خداوندی که در ذاتش علل نیست) ب (کسی با او نه و او با همه کس) ج (جهان داری که در ملکش خلل نیست) د (نمائند هیچ کس ، او مآند و بس)</p> <p>۶- با توجه به عبارت: «احمق مردا که دل در این جهان بندد که نعمتی بدهد و زشت باز ستاند» ابوالفضل بیهقی برچه نکاتی تأکید می کند؟</p> <p>۷- در بیت: «از درد سخن گفتن و از درد شنیدن / با مردم بی درد ندانی که چه دردی است» چه عاملی بر زیبایی و تأثیر سخن افزوده است؟</p> <p>۸- در داستان منطق الطیر عطار ، عذرآوری مرغان بیانگر چه مطلبی است؟</p>	<p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p>
	<p>ت) درک مطلب (۴ نمره)</p> <p>۱- با توجه به بیت: « وین بوم محنت از پی آن تا کند خراب / بزه زلت آشیان شما نیز بگذرد » شاعر سختی ها و دشواری ها را به چیزی شبیه کرده است؟</p> <p>۲- منظور از «پی بیرون بردی» در عبارت زیر چیست؟</p> <p>« هر کجا سرقه ای کردندی، پای در میان نهادی و پی بیرون بردی و به دست باز آوردی.»</p> <p>۳- شاعر در بیت زیر، به چه نکته ای اشاره می کند؟</p> <p>« پشه کی داند که این باغ از کی است / کاو بهاران زاد و مرگش در دی است»</p> <p>۴- در بیت: « ببینی تو فردا سنان مرا / همان گرد کرده عنان مرا» عبارت کنایی را مشخص کرده و مفهوم آن را بنویسید.</p> <p>۵- با توجه به عبارت: « طلبه ی جوان ، قدری به همه سو خمید و رفت تا باز برف های نکو بیده را بگوید» منظور از قسمت مشخص شده ، چیست؟</p> <p>۶- مقصود مصراع دوم بیت زیر، چه می باشد؟</p> <p>« دو چشمش به سان دو نرگس به باغ / مژه تیرگی برده از پرز زاغ»</p> <p>۷- عبارت: « او خدایان شما را پاره کرده است» به چه معناست؟</p> <p>۸- با توجه به بیت زیر، چرا شاعر از این که همانند ابر برفراز ریگزار باشد، مأیوس است؟</p> <p>« زمین سترگون و در وی نشان رویش نیست / فراز ریگ روان چند ایستم چون ابر»</p>	<p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p>
	« ادامه ی سؤالات در صفحه ی سوم »	

باسمه تعالی

راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۳۸۷ / ۶ / ۴
دانش‌آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در شهریورماه سال تحصیلی ۱۳۸۷	اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
	<p>الف) معنی و مفهوم شعر و نثر</p> <p>۱- خندید و گفت اینک آماده شده ام. (۰/۲۵)</p> <p>۲- موج های این دریا، طوفانی است. (۰/۲۵)</p> <p>۳- در حق و تعهد (یا برکردن) ما حق بسیاری دارد (۰/۲۵)</p> <p>۴- شمشیر و نیزه به من می زنند (۰/۲۵)</p> <p>۵- این روزگار (دنیا) بی گناه را (۰/۲۵) از افعال و کارهای زشت مبرا بدان (۰/۲۵)</p> <p>۶- من در عشق او پایداری ندارم (۰/۲۵) پس عشق گنج و ویرانه (خرابه) برایم کافی است (۰/۲۵)</p> <p>۷- لباسی سیاه و تیره داشت (۰/۲۵) که کهنه شده بود (۰/۲۵)</p> <p>۸- در دشت عاشقی (دنیا) (۰/۲۵) تنها راه نورد عشق (۰/۲۵) اشک گلگون من است. (۰/۲۵)</p> <p>۹- خورشید گاهی اوقات از پشت ابر خودش را نشان می دهد (۰/۲۵) مثل زندانی (۰/۲۵) که می خواهد از مقابل نگهبان عبور کند (۰/۲۵)</p> <p>۱۰- از ماجرای عاشقی، خلاصه و سَمّه ای گفتم (۰/۲۵) زیرا اگر روشن تر بگویم (۰/۲۵) نه فهم تو تاب و تحمل شنیدن دارد (۰/۲۵) و نه زبان من قدرت بیانش را (۰/۲۵)</p> <p>۱۱- فلان کس تصمیم گرفته (۰/۲۵) و نیت استوار دارد (۰/۲۵) که مابقی عمرش را (۰/۲۵) گوشه نشینی (عبادت) کند. (۰/۲۵)</p> <p>«در تصحیح این قسمت، نظر همکاران گرامی صائب است.»</p>	۶
	<p>ب) معنی لغت</p> <p>۱- وابستگیان (۰/۲۵)</p> <p>۲- بزرگ داشتن - بزرگ شمردن (۰/۲۵)</p> <p>۳- روح انگیز - آرام بخش (۰/۲۵)</p> <p>۴- تحریک - برانگیختن (۰/۲۵)</p> <p>۵- ساده دل - گول - مارگزیده (۰/۲۵)</p> <p>۶- هم نشینان شخص بزرگ - همدم (۰/۲۵)</p> <p>۷- جمع شهر - ماه های سال (۰/۲۵)</p> <p>۸- باری که بر پشت حمل کنند. (۰/۲۵)</p>	۲
	<p>پ) خود آزمایی</p> <p>۱- توحید واصل وحدت وجود - هستی مطلق خداوند است و او به تمام صورت ها ظاهر می شود - وحدت در کثرت (ذکر یک مورد کافی است) (۰/۵)</p> <p>۲- صخره: پایداری و مقاومت (۰/۲۵) دریا: حوادث و مصایب (۰/۲۵)</p> <p>۳- گاو: نماد انسان های ساده دل، مهربان و زود باور است (ذکر یک مورد) (۰/۲۵)</p> <p>کلیله: نماد انسان های محتاط، دور اندیش و عاقل است (ذکر یک مورد) (۰/۲۵)</p> <p>۴- دامان کشیدن (۰/۵)</p>	۴
	ادامه در صفحه ی دوم	

باسمه تعالی

راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس : ادبیات فارسی تخصصی	رشته : ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان : ۱۳۸۷ / ۶ / ۴
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در شهریورماه سال تحصیلی ۱۳۸۷	اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
	<p>۵- ب (۰/۵)</p> <p>۶- تقدیر گرایی (۰/۲۵) و عبرت آموزی (۰/۲۵) (یا هر پاسخی نظیر این موارد)</p> <p>۷- استفاده از آرایه ی تکرار ، تکرار واژه ی درد (ذکر یک مورد کافی است) (۰/۵)</p> <p>۸- رسیدن به حقیقت نهایی کار آسانی نیست یا علاقه مندی به تعلقات دنیوی مانع رسیدن به حقیقت می شود (یا هر پاسخی نظیر یکی از این موارد) (۰/۵)</p>	
۴	<p>ت) درک مطلب</p> <p>۱- بوم یا جغد (۰/۵)</p> <p>۲- کشف و شناسایی می کرد یا حقیقت را پیدا می کرد. (۰/۵)</p> <p>۳- اشاره به این که انسان از ابتدا و انتهای آفرینش جهان بی خبر است یا بی خبری انسان از راز خلقت (یا هر پاسخی نظیر یکی از این موارد) (۰/۵)</p> <p>۴- گرد کرده عنان یا عنان گرد کردن (۰/۲۵) آماده شدن برای حمله و حرکت (۰/۲۵)</p> <p>۵- راهی که دیگران نرفته بودند ، او برود یا از جایی که هیچ کس نگذشته بود ، عبور کند. (یا هر پاسخی نظیر یکی از این موارد) (۰/۵)</p> <p>۶- مژگان او (رودابه) از پر زاع هم سیاه تر بود یا اشاره به سیاهی بیش از حد مژگان او دارد. (۰/۵)</p> <p>۷- او بت های شما را (۰/۲۵) شکسته است. (۰/۲۵)</p> <p>۸- چون زمین عقیم و بی ثمر است (۰/۲۵) و در آن چیزی رشد و نمو نمی کند. (۰/۲۵)</p>	
۳	<p>ث) تاریخ ادبیات و دانش های ادبی</p> <p>۱- الف) جمال میر صادقی (۰/۲۵) ب) فریدون مشیری (۰/۲۵)</p> <p>۲- اول شخص (من) (۰/۲۵) و سوم شخص (او) یا دانای کل (۰/۲۵)</p> <p>۳- آرمان رنو (۰/۲۵)</p> <p>۴- واج آرایه - اغراق - جان بخشی - کنایه - تناسب یا مراعات نظیر (ذکر دو مورد کافی است) (۰/۵)</p> <p>۵- روان و رسا (ذکر یک مورد کافی است) (۰/۲۵)</p> <p>۶- پ (۰/۲۵)</p> <p>۷- سجع (۰/۲۵)</p> <p>۸- زیرا مخاطب را به تفکر (۰/۲۵) و چاره اندیشی برانگیزد (۰/۲۵)</p>	
۱	<p>ج) شعر حفظی</p> <p>۱- قفل (۰/۲۵) چرخ (۰/۲۵)</p> <p>۲- همی کشت و همی گفت (۰/۲۵) ای دریغا (۰/۲۵)</p>	
۲۰	جمع نمره	

« همکار گرامی خسته نباشید »